

► *Il fine settimana di Futura festival chiuso con tantissima gente. Mirabella trascinante*

I segreti dell'economia spiegati con i Beatles

LA KERMESSA

Civitanova

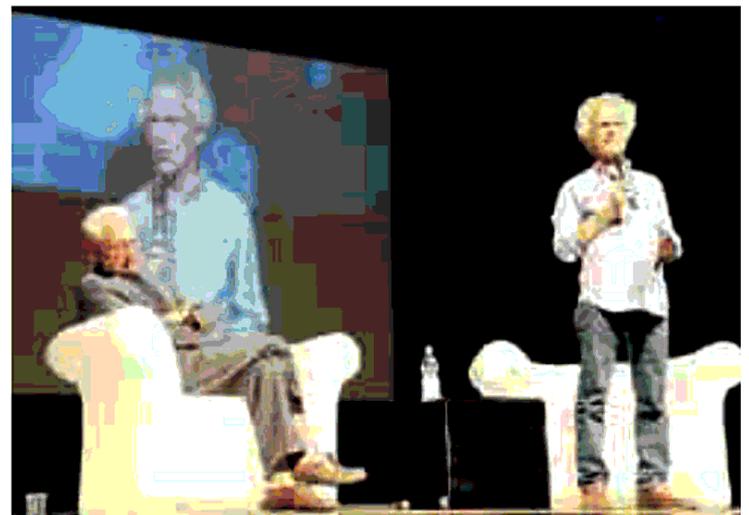
Avete mai pensato di spiegare l'economia attraverso le canzoni dei Beatles? A Futura accade anche questo, e così Federico Rampini tiene incollato il pubblico in piazza della Libertà nella Città Alta per due ore, spiegando crisi e recessione in modo accessibile a tutti. "Stanno cercando di far diventare l'economia una religione esoterica solo per sciamani - ha affermato il giornalista - usare i Beatles è tentare un approccio di spiegazione attraverso l'arte e la musica, è un atto d'amore verso questa disciplina".

Lo scrittore, che ormai da numerosi anni vive a New York, porta sul palco civitanovese un dibattito articolato che cattura l'ascoltatore, spaziando dal mondo delle start up americane all'analfabetismo scientifico italiano, dalle

grandi rivoluzioni della globalizzazione e della tecnologia fino a sfiorare tematiche sociali come l'immigrazione, che con l'economia ha una stretta relazione.

E se i Beatles vengono sdoganati per parlare di economia, un istrionico Michele Mirabella dispensa risate intelligenti con quell'ironia che affascina e diverte. Che l'appuntamento sia da non perdere lo si capisce fin da subito: "Abbassate le luci su di me. Non sono una bella soubrette e alzatele sul pubblico, così sono certo che non si addormenti". Il conduttore poi difende la lingua italiana dall'ignoranza: "I congiuntivi sono rimasti in undici, li teniamo in una teca per farli riprodurre".

E se la lingua italiana è stata protagonista nel primo fine settimana che ha ospitato, fra gli altri, anche lo storico e critico letterario Giulio Ferroni, autore di manuali di letteratura che hanno formato genera-



Un momento degli incontri di ieri a Futura Festival

zioni e generazioni di studenti, non è mancato l'apprezzamento per i laboratori scientifici, tutti sempre partecipatissimi con bambini e genitori alla scoperta di tecnologia ed esperimenti. Dai droni fino ai percorsi in 3D, i collaboratori scientifici del festival (Uni-

cam, istituto scolastico Sant'Agostino, Alpha Gemini e Festival di Foligno) hanno contribuito ad incrementare la curiosità di grandi e piccini e ridurre il gap scientifico con pillole di lezioni molto coinvolgenti.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

